

la esencia de
una imagen es
su propia
existencia

bluemind

ÓPTICAS DE ALTAS PRESTACIONES PARA SLR DIGITALES

Tokina
75 Years of Manufacturing Excellence

AF 12-24mm F/4

AT-X 124 AF PRO DX

Nuevo zoom súper gran angular para SLRs digitales Canon y Nikon, con sensor APS-C.

- Equivalente a un 18-36mm en formato 35mm.
- Luminosa apertura constante f/4.
- 2 elementos asféricos.
- Cristal súper baja dispersión.
- Rápido enfoque interno.



AF 100mm F/2.8 MACRO

AT-X 100 AF PRO D

Nuevo objetivo macro profesional para SLRs digitales capaz de un radio de reproducción 1:1 a 30 cm.

- Nuevo diseño de revestimiento múltiple.
- Ideal para SLRs con sensores CCD y CMOS.
- Útil limitador de distancia focal y bloqueo de enfoque.
- Rápido enfoque interno.



DISTRIBUIDO EN EXCLUSIVA POR:

Dugopa, S. A.

El nuevo AT-X 124 AF PRO DX de Tokina es el primer objetivo diseñado para uso exclusivo con cámaras SLR digitales Canon y Nikon con sensor APS-C.



DESIGNED EXCLUSIVELY FOR DIGITAL SLRs

AF 12-24 mm F/4 AT-X 124 AF PRO DX

Este objetivo ofrece al fotógrafo digital un zoom ultra gran angular, equivalente a un zoom 18-36mm. en una cámara 35mm, capaz de mantener una brillante apertura constante f/4.

CARACTERÍSTICAS

Monturas disponibles:	Sólo Canon y Nikon Digitales.*
Sensor recomendado:	Sensor CCD o CMOS formato APS-C (23,7x15,6mm.; factor de aumento w/1,5-1,6x).
Escala de zoom:	12-24mm.
Apertura máxima:	F/4.
Apertura mínima:	F/22.
Construcción óptica:	13 elementos / 11 grupos.
Revestimientos:	Multicapas.
Sistema de zoom:	Tipo rotatorio.
Distancia mínima de enfoque:	30cm.
Escala macro:	1:8.
Nº de cortinillas del diafragma:	9.
Diámetro de filtros:	77mm.
Dimensiones:	84mm. x 89.5mm.
Peso:	570g.
Accesorios incluidos:	Parasol exclusivo BH-777.
Accesorios opcionales:	Funda a medida.



*No se garantiza cobertura total en cámaras SLR 35mm.

CARACTERÍSTICAS PROFESIONALES

- Roscas no giratorias para filtros de 77mm. para que los efectos especiales no cambien si el foco del objetivo varía. Tokina recomienda utilizar la serie de filtros de bajo perfil HOYA PRO 1 con este objetivo.
- Rápido enfoque interno del Mecanismo de Enfoque "One-Touch" de Tokina para un AF más rápido y un cambio entre auto y manual más cómodo y sencillo, tan solo desplazando el anillo de enfoque hacia delante y hacia atrás.

- 2 elementos esféricos de gran precisión que corrigen con exactitud las aberraciones esféricas habitualmente asociadas con los objetivos gran angular.
- Apertura f/4 constante y luminosa que permite fotografiar en multitud de situaciones fotográficas.
- Sólida placa de la montura y unidad de zoom completamente metálicos. Se combinan con los cilindros exteriores del objetivo, elaborados en policarbonato de última generación, para reducir el peso total del objetivo, que es muy cómodo de llevar.



2 elementos esféricos de gran precisión



Cristal súper baja dispersión



Rápido enfoque interno



Mecanismo de enfoque "One-Touch"

AT-X 100 AF PRO D AF 100mm F/2.8 MACRO

Nuevo objetivo macro para cámaras SLR 35mm y digitales.

CARACTERÍSTICAS

Escala de zoom:	100mm.
Apertura máxima:	F/2.8.
Apertura mínima:	F/32.
Construcción óptica:	9 elem. / 8 gr.
Distancia mínima de enfoque:	30cm.
Escala macro:	1:1.
Limitador de enfoque:	1,28 a infinito.
Nº de cortinillas del diafragma:	9.
Diámetro de filtros:	55mm.
Dimensiones:	73mm. x 95,1mm.
Peso:	540g.

- Reproducción de la escala real 1:1 a una distancia de 30 cm.
- Revestimiento multicapa totalmente rediseñado para adaptarse a los actuales sensores de las SLRs digitales de alta reflexión CCD y CMOS, mientras que la óptica proporciona una total cobertura y extraordinaria nitidez en película 35mm.
- Cómodo mando limitador de enfoque que facilita el enfoque y lo acelera cuando se utiliza como telefoto medio u objetivo para retratos.
- Mecanismo de Enfoque "One-Touch" de Tokina que permite un cambio rápido entre autofocus y enfoque manual.
- Roscas no giratorias para filtros de 55mm. para utilizar flashes anulares y filtros de efectos especiales.



DISTRIBUIDO EN EXCLUSIVA POR: