



El Tokina 16-28mm es el primero de una nueva generación de objetivos con sensor de fotograma completo (FX) diseñados para cámaras SLR digitales profesionales, como la Canon EOS 5D Mark II y la Nikon D700 y D3X. El rango 16-28 proporciona al fotógrafo profesional un super gran angular para aproximarse al sujeto y conseguir efectos dramáticos o escenas completas.

NUEVO Motor DC Silencioso con sensor GMR

En el Tokina 16-28 f/2.8 se ha incorporado un novedoso motor DC silencioso, gracias al cual se enfoca con mayor rapidez y sin apenas sonido. El motor DC y al nuevo sensor AF magnético GMR combinados han permitido incrementar la velocidad AF.

Elementos Asféricos y cristal de dispersión super-baja.

Se ha incorporado un nuevo elemento esférico de cristal de 56 mm. de diámetro en el grupo frontal del objetivo y otros dos elementos esféricos en el grupo posterior. Además, se han añadido otros tres elementos de cristal de dispersión super-baja en el diseño con el fin de reducir la aberración cromática, aumentar la resolución, aumentar la luminosidad y disminuir la distorsión.

Embrague del Foco a un toque

El exclusivo mecanismo de Tokina “Embrague del Foco a un toque” permite al fotógrafo cambiar de AF a MF con el simple desplazamiento del anillo de enfoque (hacia adelante para AF y hacia atrás para enfoque manual). En las cámaras Nikon no es necesario cambiar el interruptor y en las Canon no hay un segundo interruptor AF/MF en el objetivo. Solo es necesario mover el anillo focal.

ESPECIFICACIONES

Monturas disponibles	Canon y Nikon con sensor de fotograma completo (FX)
Longitud Focal	16-28mm
Apertura máxima	f/2.8mm
Construcción óptica	15 elementos en 13 grupos
Revestimiento	multi-capa
Distancia focal mínima	1:5.26
Modo de enfoque	foco interno
Modo zoom	giratorio
Peso	950g

* Objetivo diseñado para cámaras digitales con sensores CMOS y CCD de fotograma completo (FX= 24mmx36mm). También compatible con cámaras digitales con sensores APS-C (DX).