



# YS 3000

## FLASH DIGITAL DEDICADO

## CON AUTOFOCO TTL



## MANUAL DE OPERACIONES

### **POR FAVOR, LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR EL FLASH.**

#### **AVISOS IMPORTANTES DE FUNCIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO**

1) Después de hacer una fotografía, espere al menos 4-5 segundos antes de hacer la siguiente, aunque la luz de "listo" esté encendida para que el flash esté totalmente recargado. Así prolongará la vida útil del tubo, además de conseguir la máxima capacidad de carga.

2) Para una emisión de luz precisa, es mejor esperar a escuchar un zumbido intermitente antes de apretar el botón de disparo.

3) Mantener a 2m o más del sujeto.

4) Ajustar la posición del cabezal zoom del flash de acuerdo con la posición del zoom del objetivo de la cámara.

5) Si la exposición del flash fuera incorrecta (sobre o subexposición o la luz verde de auto comprobación no se enciende), puede adoptar una o más de las siguientes acciones correctivas: (1) acercarse al sujeto (2) reajustar el ángulo de rebote (3) Ajustar el cabezal zoom (4) Aumentar el ajuste ISO.

6) El rebote solo debe utilizarse en techos muy claros o en paredes blancas con el cabezal zoom en 35mm. Al utilizar esta función, se perderán 2-3 f-stop de luz debido a la reflexión.

7) Utilice siempre un juego nuevo de 4 baterías de la misma marca y tipo cuando las viejas estén gastadas. Mezclar baterías de diferentes tipos/marcas puede deteriorar el comportamiento del flash.

8) Cuando no vaya a utilizar el flash durante algún tiempo (>2 semanas), saque todas las baterías para evitar fugas. Una vez sacadas las baterías no

exponga a éstas ni al flash a un calor excesivo, como fuego o el sol.

9) Cargue y compruebe el flash al menos una vez al mes para mantener el rendimiento óptimo del tubo y del condensador de carga.

#### **COLOCACIÓN DE LAS BATERÍAS**

Asegúrese de que el interruptor está en posición OFF. Inserte 4 baterías AA nuevas, siguiendo la polaridad que se indica en el compartimento de las mismas.

#### **COLOCACIÓN DEL FLASH EN LA CÁMARA**

Asegúrese de que el interruptor está en posición OFF. Deslice la zapata de la base del flash en la zapata de contacto de la cámara y sujete el anillo de cierre girándolo en sentido contrario a las agujas del reloj. Pulse el interruptor a posición ON. Cuando se encienda la luz de "listo", el flash estará cargado. Apretando el botón TEST podrá comprobar que funciona.

#### **LUZ DE AUTO COMPROBACIÓN**

La luz verde de Auto Comprobación (OK) situada en la parte posterior del flash se usa para confirmar que el sujeto está dentro del rango efectivo TTL del flash. Después de disparar, la luz seguirá iluminada durante unos 2 segundos.

#### **PROGRAMA TTL (P) / MODO AUTOMÁTICO**

Este flash proporciona el control automático de la exposición del flash TTL (a través del objetivo) si se utiliza con una cámara digital dedicada. Al utilizar este modo, el flash emitirá automáticamente la luz necesaria para una iluminación equilibrada del sujeto y del fondo. El rayo infrarrojo AF incorporado se encenderá automáticamente para ayudar a la cámara a enfocar en condiciones de luz escasa.

### MODOS TTL AV, TV y M

Cuando se usa el flash en modos AV, TV o M, la exposición quedará automáticamente controlada por la cámara, combinando la velocidad de obturación y los valores de apertura.

\*En modo TV, no exceder la velocidad máxima de sincronización del flash de la cámara. En modo AV, si se ajusta a una velocidad menor se obtendrán normalmente imágenes borrosas debido al temblor de la mano. En este caso, se recomienda utilizar trípode).

### SINCRONIZACIÓN CON LA CORTINILLA TRASERA O SECUNDARIA

Este modo permite liberar el flash justo antes de que se cierre el obturador cuando se dispara con una velocidad baja. De esta forma, se captará un rastro de luz tras el sujeto principal.

\*Para sincronizar con la cortinilla trasera, consulte el manual de instrucciones de la cámara.

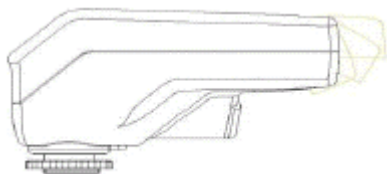
### REDUCCIÓN OJOS ROJOS

Cuando se activa la función de reducción de ojos rojos en el cuerpo de la cámara, el flash activará una serie de preflashes antes del flash principal, para reducir la posibilidad de que los ojos del sujeto aparezcan rojos.

### UTILIZACIÓN DEL CABEZAL ZOOM

Para encontrar el ángulo adecuado, ajustar el cabezal zoom del flash de acuerdo a la posición del zoom de la cámara.

### UTILIZACIÓN DEL CABEZAL DE REBOTE



Se pueden utilizar diversas combinaciones de ángulo de rebote para eliminar sombras no deseadas o para crear efectos más suaves.

### ESPECIFICACIONES:

Número guía 30m/ 99ft

Circuitos: IGBT (Insulated Gate Bipolar Transistor)

Rango TTL Automático: 15m / 50ft (F2.0)

Iluminación AF: 8m / 26ft

Dedicación:

- Para Canon E-TTL/E-TTL II
- Para Nikon iTTL
- Para Sony A-Mount

Comprobación exposición: Green Auto Check Light

Temperatura del color: 5600K

Posición cabezal zoom: 18 a 55mm (APS-C)  
28 a 85mm (35mm)

Ángulo de Rebote: Hasta 30-45-60-75-90°

Ángulo de Inclinación: Izda. 60-75°  
Dcha. 60-75°

Duración del flash: 1/700seg.

Tiempo de recuperación: 0,5-6seg.

Número de disparos: 100-300 por cada juego  
de baterías nuevo

Alimentación: 4 baterías AA (alcalina, NiCd o NiMH)

Medidas: 110 x 65 x 70mm

Peso: 250g

### Características:

Número guía 30m/99ft

Indicador led "listo"

TTL dedicado

Haz infrarrojo asistencia autofocus

Construcción Zoom y Rebote

Ajuste automático de la velocidad de obturación

Indicador de comprobación (OK)

Reducción ojos rojos (\*)

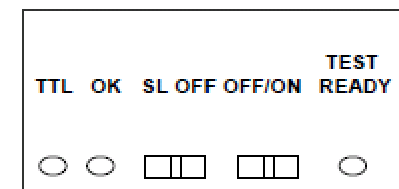
Sincronización cortinilla trasera (\*)

Sincronización lenta (solo Nikon)\*

Dedicación: E-TTL I/II (Canon), iTTL (Nikon),  
A-Mount (Sony)

Función flash esclavo

\*Dependiendo de las funciones de la cámara.



IMPORTADOR PARA ESPAÑA:

**Dugopa**

Alcalá, 18 – 28014 Madrid. Telf: 915 210 804

[dugopa@dugopa.com](mailto:dugopa@dugopa.com) [www.dugopa.com](http://www.dugopa.com)